

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАУ ДПО «Институт
развития образования Пермского
края»



С.В. Шубин

2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Краевом конкурсе педагогических разработок «**Этнокультурное образование: традиции и современные технологии**» на тему «**Образовательный код: изучаем прошлое – формируем будущее**» для образовательных учреждений Пермского края

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Краевой конкурс педагогических разработок «Этнокультурное образование: традиции и современные технологии» (далее – Конкурс) организует Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Пермского края» (далее – ИРО ПК).

Конкурс направлен на поддержку и развитие научно-исследовательской и творческой деятельности педагогических работников по обновлению и развитию этнокультурного и регионального содержания образования.

Конкурс 2023 года посвящен Году педагога и наставника. Тема Конкурса «**Образовательный код: изучаем прошлое – формируем будущее**». Каждый регион России имеет свои уникальные черты, историю и традиции, это огромный «багаж», который определяет региональное самосознание и способствует формированию позитивного восприятия своей малой родины. Педагоги в рамках образовательной деятельности нередко исследуют местное культурное наследие и передают накопленный опыт молодым поколениям – «строителям будущего». Одним из методов передачи уникальных местных традиций и способов погружения обучающихся в колорит могут быть разработки педагогов в виде дидактических карточек, с помощью которых ребята самостоятельно узнают важную информацию о своем крае и осваивают элементы народной культуры.

Цель Конкурса: развитие системы этнокультурного и краеведческого содержания образования, профессиональных, творческих компетентностей педагогов Пермского края.

Задачи Конкурса:

- повышение профессиональных компетентностей педагогов Пермского края;
- выявление и распространение инновационного и положительного опыта педагогов Пермского края в использовании этнокультурного и регионального содержания в воспитательной деятельности;
- поддержка творческих начинаний педагогов.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе могут принять участие педагогические работники организаций общего, специального, среднего профессионального, дополнительного образования.

Выдвижение на участие в Конкурсе производится образовательными организациями или педагогическими работниками самостоятельно.

3. КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ

На Конкурс принимаются **Дидактические карточки**. Карточка может служить в качестве вспомогательного материала, быть своеобразной «шпаргалкой» или средством для самостоятельного изучения обучающимися.

Дидактическая карточка должна представлять собой поэтапное описание действий, своеобразную инструкцию, которые дают возможность:

- освоить народные произведения (народный танец, песню, игру и др.);
- воспроизвести народный ритуал, обряд;
- изготовить предмет по традиционной технологии (музыкальный инструмент, блюдо, игрушку, утварь, предмет одежды, узор вышивки и др.);

С.В. Шубин

- включить традицию в свою деятельность через новые технологии и приемы (например, написать поздравление на родном языке, создать узор в электронных программах, использовать старые предметы в новой роли).

Рекомендуемая структура Дидактической карточки.

1. часть. Методическое описание.

1.1. ФИО педагога,

1.2. Название,

1.3. Какое произведение или предмет описаны,

1.4. История произведения/предмета (время, место распространения, назначение),

1.5. Возраст обучающихся, на которых ориентирована карточка,

1.6. Чем интересно произведение / предмет для обучающихся данного возраста,

1.7. Какие навыки, умения получают обучающиеся в ходе освоения,

1.8. Необходимые материалы и инструменты,

1.9. На каких предметах, занятиях можно использовать карточку,

1.10. Используемые источники и литература.

2 часть. Описание техники освоения произведения, воспроизведения ритуала, изготовления предмета, создания своего произведения.

Описание может сопровождаться схемами, рисунками, фотографиями, нотами и др. Для удобства можно выделить несколько этапов (частей).

Материалы на родных (не русском) языках просим сопровождать пояснениями на русском языке.

4. НОМИНАЦИИ

Конкурс проводится по следующим номинациям:

I номинация – Традиционные формы народного наследия – освоение традиционных произведений, ремесел, ритуалов и других элементов народной культуры;

II номинация – Современные этнообразовательные практики и приемы – сочетание народных традиций и новейших, актуальных образовательных форм, методов и технологий.

5. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ

От каждого участника на Конкурс принимается только одна конкурсная работа.

Участники должны прислать:

1) Отсканированную заявку с подписью (см. Приложение);

2) Дидактическую карточку в формате word.

Принимаются только авторские разработки.

Материалы, не соответствующие требованиям, не рассматриваются.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- новизна разработки, оригинальность и креативность автора,
- использование регионального краеведческого и этнокультурного материала,
- доступность описания для обучающихся,
- логичность и грамотность методического описания,
- последовательность и полнота содержания дидактической карточки,
- эстетичность оформления.

7. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ.

Руководство Конкурсом осуществляет ИРО ПК.

Состав членов **жюри** утверждается по приказу ИРО ПК.

Этапы проведения Конкурса:

I. Сбор заявок и конкурсных материалов с **1 марта по 19 мая 2023 года**. Форма заявки – см. Приложение.

II. Работа жюри **22 – 31 мая 2021 года**.

III. Итоги Конкурса появятся на сайте ИРО ПК (<http://iro.perm.ru/>) **после 5 июня 2023 года**.

Прием конкурсных материалов. Заявки и конкурсные материалы принимаются в электронном виде на e-mail: etno-iropk@yandex.ru

7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА.

Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степеней.

Остальным участникам Конкурса, представившим достойные работы, будут вручены специальные дипломы и сертификаты.

Лучшие работы Конкурса планируется включить в электронный сборник и разместить на сайте ИРО ПК.

По организационным вопросам обращаться к Голевой Татьяне Геннадьевне (тел. 89028031986, e-mail: golevat@yandex.ru).

ФОРМА ЗАЯВКИ

на участие в конкурсе педагогических разработок «Этнокультурное образование: традиции и современные технологии» на тему «Образовательный код: изучаем прошлое – формируем будущее» для образовательных учреждений Пермского края

Номинация	
Автор(ы) разработки (ФИО - полностью)	
Место работы	
Должность	
Вид и название разработки	
Контакты	
Рабочий адрес	
Рабочий телефон	
Мобильный или домашний телефон	
Электронная почта	

Даю согласие на обработку персональных данных (ФИО, дата рождения, место работы, должность, контактная информация) и на размещение материалов на сайте Института развития образования Пермского края с сохранением авторских прав.

Дата

Подпись/расшифровка